

M uu_uu	M AKs2_1/5
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
<b>Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim</b>	<b>Planowanie przestrzenne/ Spatial planning</b>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	5 (3,2/1,8)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	<b>Dr hab. inż. Małgorzata Zofia Milecka, prof. UP</b>
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Projektowania i Konserwacji Krajobrazu
Cel modułu	Nabycie wiedzy i podstawowych umiejętności z zakresu planowania przestrzennego. Poznanie uwarunkowań sporządzania dokumentacji planistycznej na wszystkich szczeblach administracyjnych kraju, umiejętność z korzystania z dokumentów planistycznych oraz sporządzanie elementów dokumentacji planistycznej z zakresu architektury krajobrazu.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Rola planowania przestrzennego w kształtowaniu krajobrazu. Ekonomiczne i społeczne aspekty ochrony i kształtowania krajobrazu. Partycypacja społeczna w procesie planowania przestrzennego. System planowania przestrzennego w Polsce i w krajach Unii Europejskiej. Miejskowy plan zagospodarowania gminy jako prawo miejscowe wykonywane w celu ochrony i kształtowania krajobrazu. Procedura sporządzania studiów i planów zagospodarowania przestrzennego. Systemy wspomagania decyzji planistycznych. Problematyka kształtowania krajobrazu w planach zagospodarowania przestrzennego. Nazewnictwo i zasady zapisu ustaleń planistycznych. Źródła informacji o krajobrazie i ich wykorzystywanie w planowaniu przestrzennym, mapy topograficzne, mapy tematyczne, zdjęcia lotnicze o obrazy satelitarne. Metody analizy i oceny wartości przyrodniczej i kulturowej krajobrazu. Diagnozy stanu i prognozy przekształceń krajobrazu i ich wykorzystywanie w procesie planowania. Funkcje i potencjał krajobrazu oraz jego ochrona na poziomie opracowań planistycznych.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Obowiązujące ustawodawstwo: Dz.U. 2003 nr 80 poz. 717, Ustawa z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym Dz.U. 2004 nr 92 poz. 880 Ustawa z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody, Dz.U. 2002 nr 155 poz. 1298 Rozporządzenie Ministra Środowiska z dnia 9 września 2002 r. w sprawie opracowań ekofizjograficznych Dz.U. 2006 nr 14 poz. 98 Europejska Konwencja Krajobrazowa, sporządzona we Florencji dnia 20 października 2000 r. Dz.U. 2015 poz. 774 Ustawa z dnia 24 kwietnia 2015 r. o zmianie niektórych ustaw w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu oraz:

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Böhm A., 2006, Planowanie przestrzenne dla architektów krajobrazu. O czynniku kompozycji. Kraków;</li> <li>2. Böhm A., 2016, O czynniku kompozycji w planowaniu przestrzeni, Wydawnictwo Politechniki Krakowskiej, Kraków;</li> <li>3. Chmielewski T. J., 2001, System planowania przestrzennego harmonizującego przyrodę i gospodarkę, Politechnika Lubelska, Tom 1-2; Lublin;</li> <li>4. Haber Z., Urbański P., 2010, Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii, Wyd. UP w Poznaniu, Poznań;</li> <li>5. Milecka M i inni, 2004, Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego gminy Żarnów, BIP gm. Żarnów;</li> <li>6. Milecka M., Widelska E., 2016, Opracowanie ekofizjograficzne dla gminy Kleszczów, BIP gm. Kleszczów;</li> </ol> <p>Szulcewska B., Kaftan J. red., 1996, Kształtowanie systemu przyrodniczego miasta, IGPIK, Warszawa.</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Metody dydaktyczne: wykład przeprowadzony z wykorzystaniem narzędzi multimedialnych, ćwiczenia laboratoryjne, studenckie prace projektowe, wyjazd plenerowy, dyskusja.